



ГЕНДЕРНИЙ МОНІТОРИНГ 2025

АУДІОВІЗУАЛЬНИХ МЕДІА ЧЕРКАСЬКОЇ
ОБЛАСТІ

Черкаське представництво Національної ради
у Черкаській області

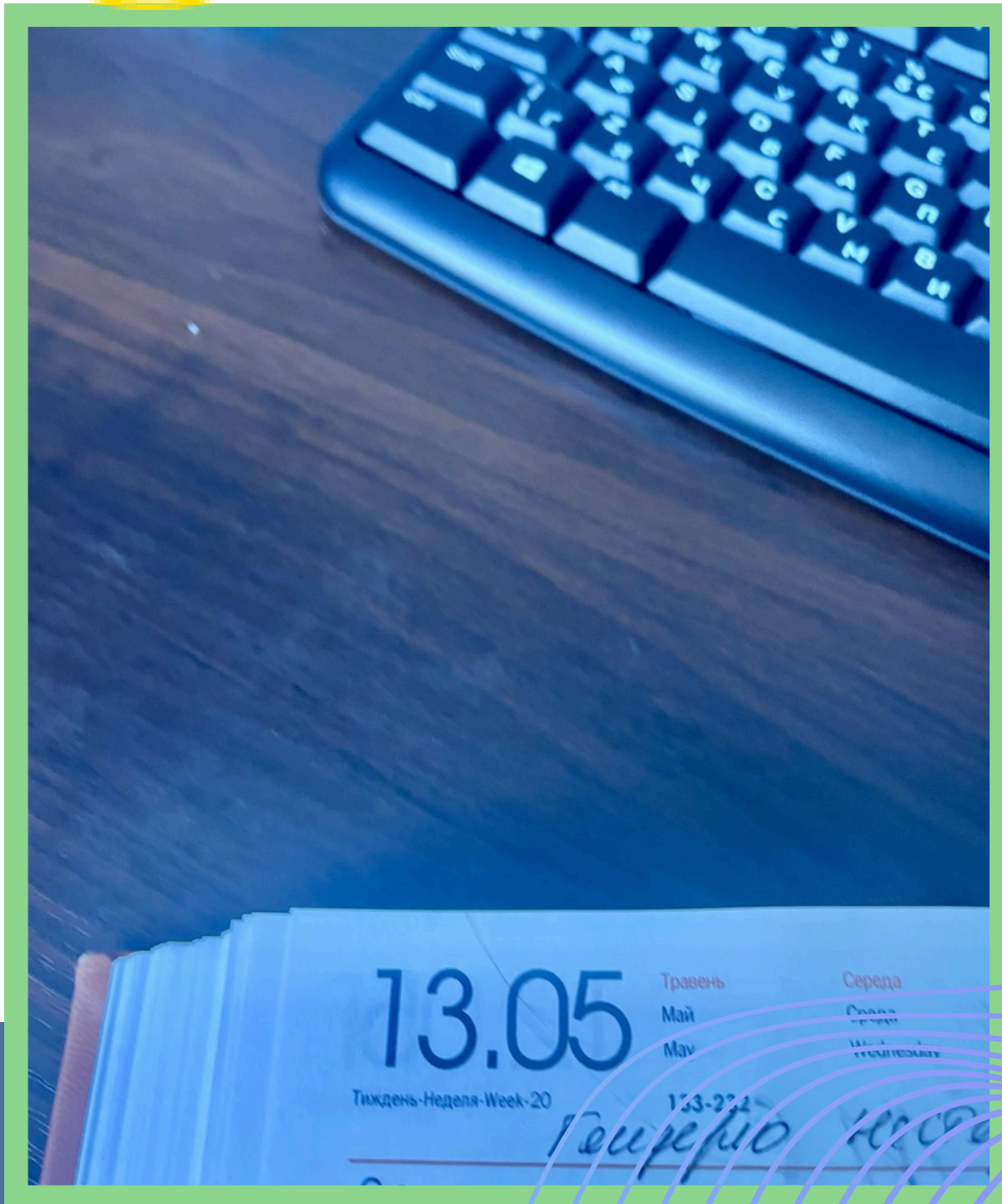
МОНІТОГІНГОМ ОХОПЛЕНО
4 ТЕЛЕКАНАЛИ:
“ВІККА”
“АНТЕНА”
“УМАНЬ”
“ІЛЬДАНА”





ЗАГАЛОМ ПРОАНАЛІЗОВАНО 101 НОВИННИЙ СЮЖЕТ

- Представництво Національної ради у Черкаській області послуговувалося Методологією гендерного моніторингу, створеною за ініціативи Національної ради України з питань телебачення і радіомовлення за підтримки уряду Швеції і Національного демократичного інституту США.





ГЕНДЕРНА СКЛАДОВА ГЕРОЇВ СЮЖЕТІВ

Діти- дівчата
Діти -хлопці
Жінки 18-35
Жінки 36-60
Жінки 61+
Чоловіки 18-35
Чоловіки 36-60
Чоловіки 61+

70

82

77

94

47

62

116

49

597

учасників та
учасниць





У НОВИНАХ УСІХ ЧОТИРЬОХ АУДІОВІЗУАЛЬНИХ МОВНИКІВ ЗВУЧАЛИ ФЕМІНІТИВИ:



1

ТРК «ВІККА»

очільниця, жителька, речниця, заступниця, переселенка, учениця, фахівчиня, заступниця, начальниця, волонтерка, журналістка, спеціалістка, дизайнерка, психологиня, консультантка

2

ТРК «Ільдана»

членкиня, директорка, представниця,, керівниця, лікарка, заступниця, професорка, докторка, акторка, начальниця, письменниця, казкарка, завідувачка, експертка, редакторка, заступниця, радниця, завідувачка, військовослужбовця

3

ТК «УМАНЬ»

співачка, очільниця міста, директорка, зберігачка фондів, вчителька, керівниця, філологиня, завідувачка, координаторка, радниця, фахівчиня

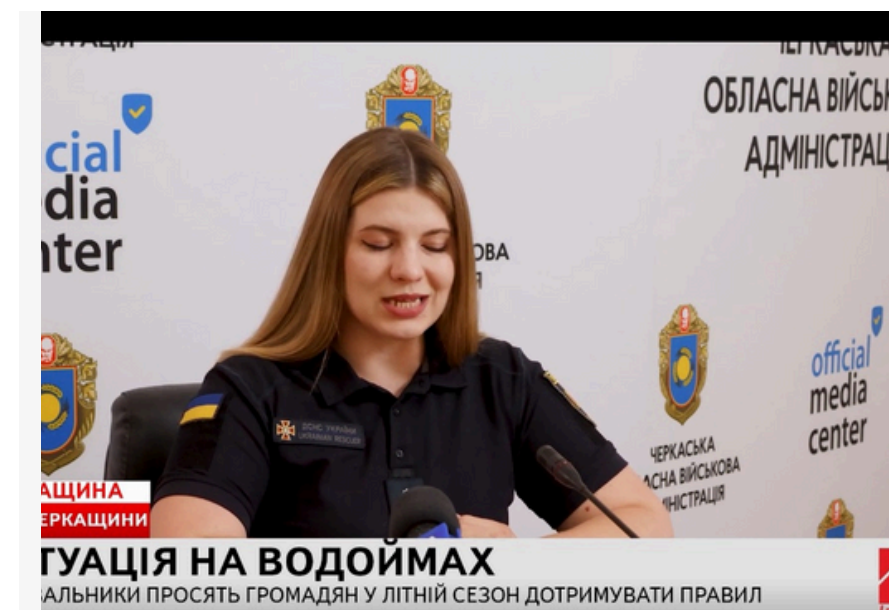
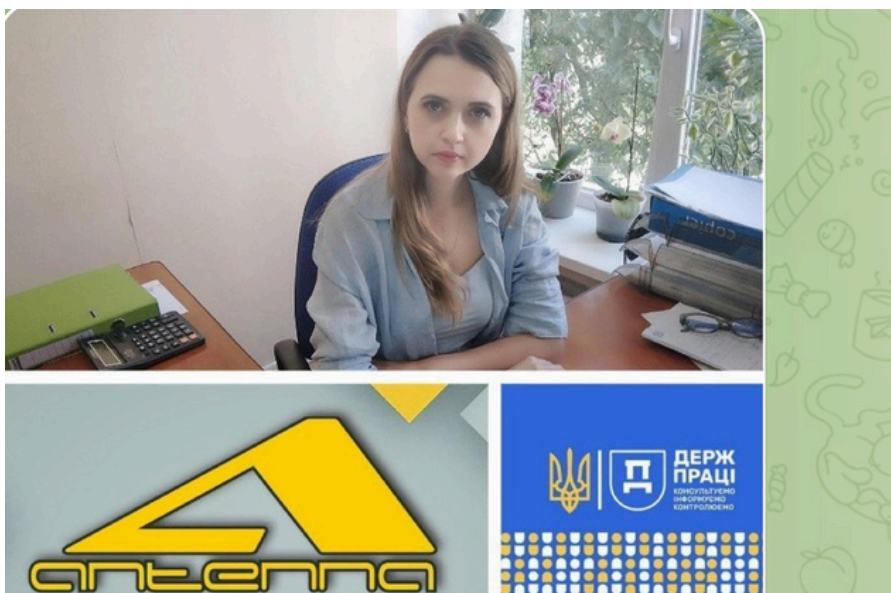
4

ТК АНТЕНА

заступниця, учасниця, директорка, представниця, лікарка, авторка, художниця, героїня, авторка, експертка, письменниця, рецензорка, психологиня, пресофіцерка



ЕКСПЕРТИ ТА ЕКСПЕРТКИ



19 жінок 14 чоловіків

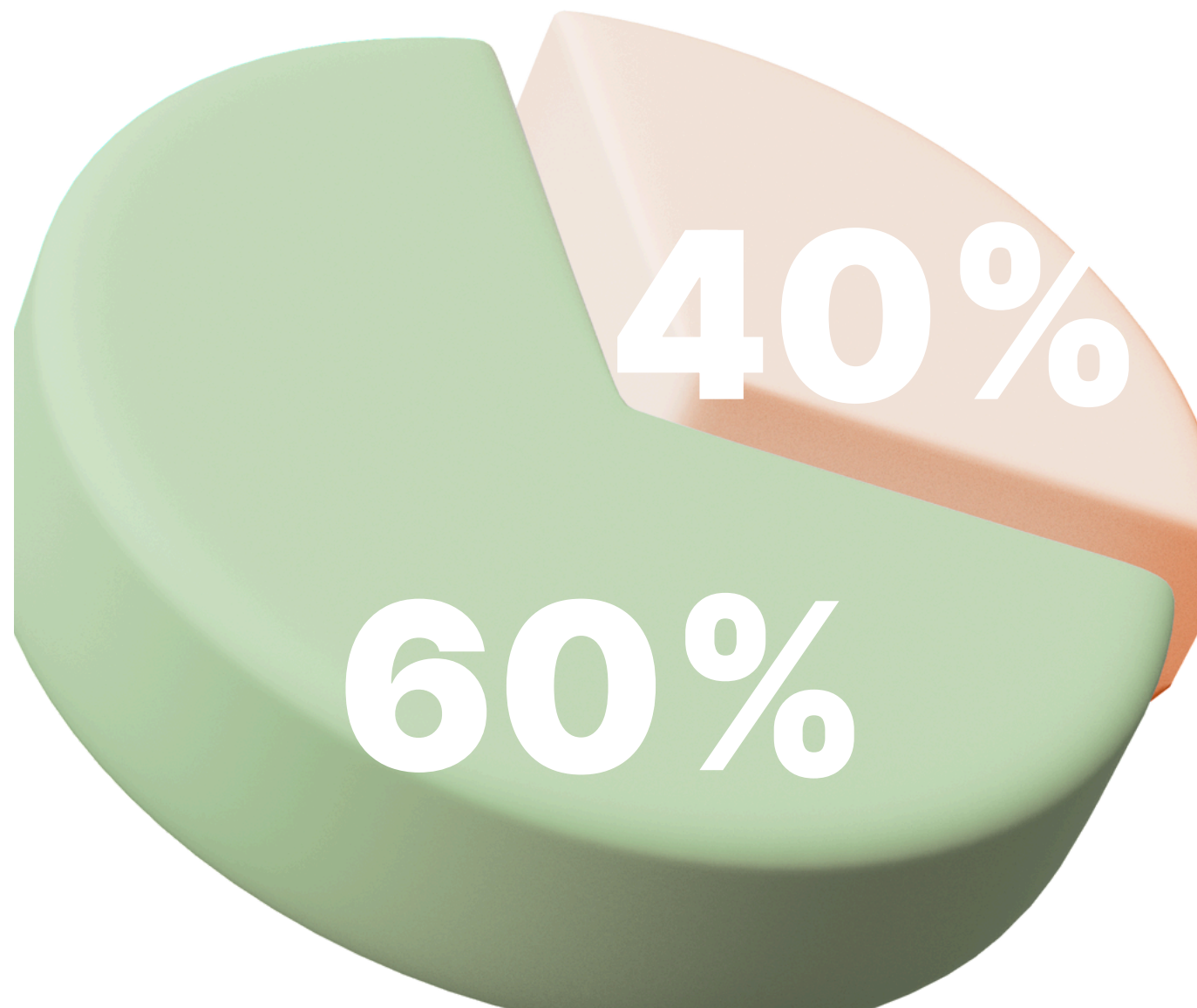
8 жінок 3 чоловіки

15 жінок 11 чоловіків

19 жінок 13 чоловіків



ГЕНДЕРНА СКЛАДОВА ВЕДУЧИХ, ОПЕРАТОРІВ, КОРЕСПОНДЕНТІВ



60%

жінки

40%

чоловіки



ВИСНОВКИ

- Абсолютна більшість сюжетів, що транслюються глядачам в передачах місцевих новин, гендерно-нейтральні або збалансовані щодо зображення гендерних ролей.
Отже, гендерні тенденції в передачах місцевих новин мають наступний вигляд:
 - відповідно до Методології гендерного моніторингу три сюжети отримали найвищу оцінку «+3» за високий рівень гендерної збалансованості. 9 сюжетів отримали оцінку «+2»;
однак, в новинних передачах не виявлено жодного сюжету з високим рівнем гендерної стереотипності та сюжетів, які отримали найнижчу оцінку «-3».
-



**Черкаське представництво Національної ради
у Черкаській області**